**ДОДАТОК 3**

*до тендерної документації*

**ПРОЕКТ**

## Договір № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **м. Черкаси** | **«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 р.** |

**Комунальний заклад «Обласна універсальна наукова бібліотека імені Тараса Шевченка» Черкаської обласної ради в особі директора Дядик Людмили Дмитрівни**, що діє на підставі Статуту, (далі – Покупець), з однієї сторони і \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, в особі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, що діє на підставі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (далі – Постачальник), з іншої сторони, разом – Сторони, уклали цей Договір (далі – Договір) про наступне:

1. **ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ**
   1. Постачальник зобов’язується поставити Покупцю книги для поповнення бібліотечних фондів за предметом закупівлі: **Код за ДК 021-2015: 22110000-4 Друковані книги (Книги для поповнення бібліотечних фондів)** (далі – Товар), а Покупець – прийняти і оплатити такий Товар в порядку та на умовах, визначених цим Договором.
   2. Найменування, номенклатура, кількість, ціна, загальна вартість Товару зазначається в специфікації книг (Додаток 1 до Договору).
   3. Постачальник гарантує, що Товар вільний від прав або претензій з боку третіх осіб незалежно від того існують такі права чи тільки припускаються.
2. **ЯКІСТЬ ТОВАРІВ**
   1. Постачальник повинен передати (поставити) Покупцю товар, якість якого відповідає вимогам державних стандартів та технічних умов. Допускається покращення якості товару за умови, що таке покращення не призведе до збільшення суми, визначеної в Договорі.
   2. Маркування повинно бути виконано таким чином, який виключає знищення або пошкодження товару під час транспортування до Покупця.
   3. Товар повинен бути упакований у тару, яка виключає можливість ушкодження товару.
3. **ЦІНА ДОГОВОРУ**
   1. Загальна вартість Договору з ПДВ складає **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**, в тому числі ПДВ – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Загальна вартість Договору може бути зменшена Покупцем в залежності від обсягів закупівлі та реального фінансування видатків.
   2. Ціна цього Договору включає: ціну Товару, в тому числі всі податки, збори та інші обов’язкові платежі, витрати, пов’язані з передпродажною підготовкою та реалізацією Товару Покупцю, всі витрати Постачальника, враховуючи вартість транспортних послуг на доставку Товару до місця поставки, визначеного цим Договором.
4. **ПОРЯДОК РОЗРАХУНКІВ**
   1. Оплата здійснюється шляхом перерахування суми вартості Товару на поточний рахунок Постачальника **протягом 20 (двадцяти) робочих днів**, після підписання Сторонами видаткових накладних. У разі зміни реквізитів рахунків Постачальник повинен письмово попередити Покупця. У випадку неповідомлення Постачальник несе для себе ризик настання несприятливих наслідків, пов'язаних з таким неповідомленням. У разі затримки бюджетного фінансування розрахунок за Товар здійснюється **протягом 5 (п’яти)** банківських днів з дати отримання Покупцем бюджетного призначення на фінансування закупівлі.
   2. Форма розрахунків: безготівкова.
   3. Вид безготівкового розрахунку: платіжне доручення.
   4. Усі розрахунки між Сторонами здійснюються в національній валюті України.
   5. Моментом здійснення оплати за товар вважається дата перерахування Покупцем грошових коштів на банківський рахунок Постачальника.
5. **ПОСТАВКА ТОВАРІВ**
   1. Строк (термін) поставки Товару: **протягом 30 робочих днів** з дня підписання Договору на підставі накладної на прийняття товару.
   2. Місце поставки Товару: Комунальний заклад «Обласна універсальна наукова бібліотека імені Тараса Шевченка» Черкаської обласної ради, 18000, м. Черкаси, вул.. Байди Вишневецького, 8**.**
   3. Постачання та доставка Товару здійснюється за рахунок Постачальника.
   4. Право власності на Товар переходить від Постачальника до Покупця з моменту підписання Сторонами видаткової накладної.
6. **ПРАВА ТА ОБОВ’ЯЗКИ СТОРІН.**
   1. **Покупець зобов’язаний:**
      1. Своєчасно та в повному обсязі сплачувати за поставлені товари;
      2. Приймати поставлені товари згідно специфікації, видаткових накладних, актами щодо виконання цього Договору.
   2. **Покупець має право:**
      1. Розірвати цей Договір **в односторонньому порядку** у разі:

* порушення Постачальником строку (терміну) поставки Товару, встановлений п. 5.1. цього Договору, більш ніж на два календарних дні.
* невідповідності найменування, номенклатури, кількості, якості Товару специфікації (додаток 1 до договору) та вимогам, встановленим п. 1.2. і п. 2. цього Договору.

*У разі одностороннього розірвання Договору Покупцем:*

* Покупець направляє Постачальнику лист-повідомлення про таке розірвання, і Договір вважається розірваним з дня отримання цього листа-повідомлення;
* У разі, якщо пошта з якихось причин не може вручити Постачальнику письмове повідомлення Покупця про розірвання договору, в тому числі, але не обмежуючись, через відсутність за місцезнаходженням посадових осіб, відмову прийняти письмове повідомлення Покупця про розірвання договору, незнаходження фактичного місця розташування (місцезнаходження) Постачальника або з інших причин, письмове повідомлення Покупця про розірвання договору вважається отриманим Постачальником в день, зазначений поштовою службою в повідомленні про вручення із зазначенням причин невручення;
* Постачальник зобов'язаний протягом 2-х банківських днів з моменту отримання зазначеного вище листа-повідомлення повернути Покупцю кошти Товар (у разі оплати Товару Покупцем). Покупець також має право вимагати відшкодування збитків, понесених ним у зв'язку з порушенням Договору Постачальником.
  + 1. Контролювати поставку товарів у строки, встановлені цим Договором.
    2. Зменшувати обсяг закупівлі товарів(виконання робіт або надання послуг) та загальну вартість цього Договору залежно від реального фінансування видатків, повідомивши про це Виконавця за 35 днів до початку місяця поставки. У такому разі Сторони вносять відповідні зміни до цього Договору.
    3. Повернути рахунок Постачальнику без здійснення оплати в разі неналежного оформлення документів (відсутність печатки, підписів тощо).
  1. **Постачальник зобов’язаний:**
     1. Забезпечити поставку Товару у строки, встановлені цим Договором.
     2. Забезпечити поставку Товару, якість якого відповідає умовам, встановленим Договором.
     3. Постачати товар за номенклатурою і кількістю згідно **Додатку 1 до Договору**, не допускаючи заміни найменувань товару.
  2. **Постачальник має право:**
     1. Своєчасно та в повному обсязі отримувати плату за поставлений Товар.
     2. У разі невиконання зобов'язань Покупцем достроково розірвати цей Договір, письмово повідомивши про це Покупця у строк 30 календарних днів до розірвання.

1. **ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН**
   1. У разі невиконання або неналежного виконання своїх зобов’язань за цим Договором Сторони несуть відповідальність, передбачену законами та цим Договором.
   2. У разі невиконання або несвоєчасного виконання зобов’язань щодо поставки товару, закупленого за бюджетні кошти Постачальник сплачує Покупцю штрафні санкції (неустойка, штраф, пеня) у розмірі подвійної облікової ставки НБУ.
   3. У випадку порушення строку поставки більше, ніж на 2 календарних дні Постачальник, крім сплати зазначених штрафних санкцій, повертає Покупцю вартість непоставленого товару з урахуванням індексу інфляції.
   4. У разі невиконання зобов’язань, визначених цим Договором, винна Сторона зобов’язана сплатити іншій Стороні пеню у розмірі подвійної облікової ставки Національного банку України, яка діє на момент порушення зобов’язань на період, визначеної законодавством.
   5. У разі не прийняття замовлення Постачальником, згідно умов Договору, Покупець має право вимагати від Постачальника штраф у розмірі 1 % від загальної вартості замовлення, за кожен день прострочення.
   6. Взаємовідносини між Покупцем та Постачальником регулюються даним Договором, Цивільним та Господарським кодексом України і чинним законодавством України.
2. **ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ**
   1. Сторони звільняються від відповідальності за невиконання або неналежне виконання зобов’язань за цим Договором у разі виникнення обставин непереборної сили, **які не існували під час укладання Договору** та виникли поза волею Сторін. Під непереборною силою в цьому Договорі розуміються будь-які надзвичайні або невідворотні події зовнішнього щодо Сторін характеру або їх наслідки, які виникають без вини Сторін, поза їх волею або всупереч волі й бажанню Сторін, і які не можна, за умови застосування звичайних для цього заходів, передбачити й не можна при всій обережності й передбачливості запобігти (уникнути), у тому числі, але не винятково стихійні явища природного характеру (землетруси, повені, урагани, руйнування в результаті блискавки й т. п.), нещастя біологічного, техногенного й антропогенного походження (вибухи, пожежі, вихід з ладу машин і устаткування, масові епідемії та ін.), карантин, встановлений Кабінетом Міністрів України, обставини суспільного життя (війна, воєнні дії, блокади, громадські заворушення, прояви тероризму, масові страйки й локаути, бойкоти та ін.).
   2. Сторона, що не може виконувати зобов’язання за цим Договором унаслідок дії обставин непереборної сили, повинна протягом 14-ти календарних днів з моменту їх виникнення повідомити про це іншу Сторону у письмовій формі шляхом направлення офіційного листа на офіційну електронну адресу (або електронну адресу, зазначену в договорі). Неповідомлення або несвоєчасне повідомлення про настання чи припинення обставин непереборної сили позбавляє Сторону права посилатися на них як на обставини, що звільняють від відповідальності за невиконання або неналежне виконання зобов’язань за цим Договором.
   3. Сторона, для якої склались форс-мажорні обставини (обставини непереборної сили), зобов’язана надати іншій Стороні документ, виданий Торгово-промисловою палатою України, яким засвідчене настання форс-мажорних обставин (обставин непереборної сили).
   4. Сторона, для якої склались форс-мажорні обставини (обставини непереборної сили), пов’язані з військовою агресією Російської Федерації проти України, що стала підставою введення воєнного стану, може надати іншій Стороні документ компетентних державних органів, який посвідчує наявність форс-мажорних обставин, пов’язаних з військовою агресією російської федерації проти України. У разі, якщо форс-мажорні обставини (обставини непереборної сили) пов’язані з військовою агресією Російської Федерації проти України, що стала підставою введення воєнного стану, надання документа, виданого Торгово-промисловою палатою України, не вимагається для підтвердження наявності форс-мажорних обставин (обставин непереборної сили).
   5. Документи, зазначені у цьому пункті, Сторона, для якої склались форс-мажорні обставини (обставини непереборної сили), повинна надати іншій Стороні у розумний строк, але не пізніше ніж 14 днів з моменту припинення дії форс-мажорних обставин (обставин непереборної сили) та їх наслідків.
   6. У разі коли строк дії обставин непереборної сили триває більше 6-ти місяців, кожна із Сторін в установленому порядку має право розірвати цей Договір достроково шляхом направлення іншій Стороні офіційного листа на офіційну електронну адресу (або електронну адресу, зазначену в цьому Договорі) не менш ніж за 30 календарних днів до бажаної дати розірвання, яка обов’язково зазначається в такому листі.
   7. Якщо обставини непереборної сили та (або) їх наслідки тимчасово перешкоджають повному або частковому виконанню зобов’язань за цим Договором, час виконання зобов’язань продовжується на час дії таких обставин або усунення їх наслідків, але не більш ніж до кінця поточного, бюджетного року.
   8. У разі, якщо у зв’язку з виникненням обставин непереборної сили та (або) їх наслідків, за які жодна із сторін не відповідає, виконання зобов’язань за цим Договором є остаточно неможливим, то цей Договір вважається припиненим з моменту виникнення неможливості виконання зобов’язань за цим Договором, при цьому Сторони не звільняються від обов’язку сповістити іншу Сторону про настання обставин непереборної сили або виникнення їхніх наслідків (стаття 607 ЦКУ).
   9. Наслідки розірвання даного Договору, у тому числі його одностороннього розірвання, визначаються відповідно до умов цього Договору та чинного законодавства України.
   10. На дату укладення цього Договору існує форс-мажорна обставина щодо карантину у зв’язку з розповсюдженням COVID-19 на території України, тому згідно з пунктом 8.1 розділу 8 «Обставини непереборної сили (форс-мажор)» Договору зазначена форс-мажорна обставина не звільняє Постачальника від відповідальності за невиконання або неналежне виконання зобов’язань за цим Договором.
   11. На дату укладення цього Договору існує форс-мажорна обставина щодо воєнного стану на території України, тому згідно з пунктом 8.1 розділу 8 «Обставини непереборної сили (форс-мажор)» Договору зазначена форс-мажорна обставина не звільняє Постачальника від відповідальності за невиконання або неналежне виконання зобов’язань за цим Договором, крім випадку, коли Постачальником доведено зв’язок між невиконанням зобов’язань та воєнними діями в Україні.
3. **ВИРІШЕННЯ СПОРІВ**
   1. У випадку виникнення спорів або розбіжностей Сторони зобов’язуються вирішувати їх шляхом взаємних переговорів та консультацій.
   2. У разі недосягнення Сторонами згоди спори (розбіжності) вирішуються у судовому порядку.
   3. Одностороннє розірвання договору сторонами не допускається, крім випадків, встановлених цим Договором та чинним законодавством у сфері публічних закупівель.

**10. АНТИКОРУПЦІЙНЕ ЗАСТЕРЕЖЕННЯ**

10.1. Сторони зобов’язуються забезпечити повну відповідальність своїх працівників вимогам антикорупційного законодавства України.

10.2. Сторони погоджуються не здійснювати, прямо чи опосередковано, жодних грошових виплат, передачі майна, надання переваг, пільг, послуг, нематеріальних активів, будь-якої іншої вигоди нематеріального чи негрошового характеру без законних на те підстав з метою чинити вплив на рішення іншої Сторони чи її службових осіб з тим щоб отримати будь-яку вигоду або перевагу.

10.3. Кожна зі Сторін цього Договору відмовляється від стимулювання будь-яким чином працівників іншої Сторони, в тому числі шляхом надання грошових сум, подарунків, безоплатного виконання на їх адресу робіт (послуг) та іншими, не пойменованими у цьому пункті способами, що ставить працівника в певну залежність і спрямованого на забезпечення виконання цим працівником будь-яких дій на користь стимулюючої його Сторони.

**11. СТРОК ДІЇ ДОГОВОРУ.**

11.1. Даний договір набуває чинності з «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 р. і **діє до 31 грудня 2024 р.**

11.2.Цей Договір укладається і підписується у 2 примірниках, що мають однакову юридичну силу.

**12. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ.**

12.1. Невід’ємно частинами Договору є Специфікація **(Додаток 1 до Договору)**,

1. **ЮРИДИЧНІ АДРЕСИ ТА БАНКІВСЬКІ РЕКВІЗИТИ СТОРІН**

**«ПОКУПЕЦЬ»** **«ПРОДАВЕЦЬ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Комунальний заклад «Обласна універсальна наукова бібліотека імені Тараса Шевченка» Черкаської обласної ради |  |  |
| 18000, м. Черкаси, вул.. Байди Вишневецького, 8 |  |
| IBAN UA 618201720344211001400044491 |  | **Адреса:** |
| Держказначейська служба України м. Київ |  |  |
| ЄДРПОУ 02221923; МФО 820172. |  | **Код:** |
| тел. (0472) 33-05-28 |  | **тел.** |
| Директор Л. Д. Дядик |  | **р/р** |

**П.І.П. М.П. (підпис) П.І.П. М.П**

**ДОДАТОК 1**

*до договору № \_\_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Специфікація книг**

**Науково – популярна та художня література**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/н** | **Автор, назва** | **Видавництво** | **Рік**  **видання** | **К-сть стор.** | **Обкладинка тв./м.** | **К-сть прим.** |
| 1 | Марія Примаченко. 100 | Родовід | 2023 | 200 | м | 1 |
| 2 | Звір війни. Наївне мистецтво з України | Родовід | 2023 | 152 | тв | 1 |
| 3 | Павлова Т. Carte Blanche Aнатоля Петрицького | Родовід | 2017 | 120 | м | 1 |
| 4 | Дорофієно І., Міляєва Л.,Рутковська О. Сорочинський іконостас | Родовід | 2010 | 168 | тв | 1 |
| 5 | Рубан-Кравченко В. Василь Кричевський | Родовід | 2004 | 700 | тв | 1 |
| 6 | Клочко Д. Автопортрети тринадцяти українок | Комубук | 2023 | 212 | м | 1 |
| 7 | Соколюк Л. Вища мистецька школа Харкова: від модернізму до трансформації (1921–1962) | Видавець  Олександр  Савчук | 2023 | 150 | тв | 1 |
| 8 | Демуцький П. Ліра і її мотиви | Видавець  Олександр  Савчук | 2012 | 310 | тв | 1 |
| 9 | Любов Панченко: повернення | Видавець  Олександр  Савчук | 2023 | 256 | тв | 1 |
| 10 | «Київ: Провідник» (за редакцією Федора Ернста) | Видавець  Олександр  Савчук | 2022 | 842 | тв | 1 |
| 11 | Біляшівський М. Українське народне мистецтво / The peasant art of Ukraine | Видавець  Олександр  Савчук | 2022 | 168 с. | тв | 1 |
| 12 | Хоткевич Г. Музичні інструменти українського народу | Видавець  Олександр  Савчук | 2018 | 512 | тв | 1 |
| 13 | Лебедєва К. Микола Глущенко — художник і шпигун | Видавець  Олександр  Савчук | 2022 | 160 | тв | 1 |
| 14 | [Шов Ґ, Поттер](https://www.arthuss.com.ua/geri-shov-patrik-potter) П. Banksy: Ви становите загрозу прийнятного рівня | ArtHuss | 2023 | 240 | тв | 1 |
| 15 | Боттон А. Архітектура щастя | ArtHuss | 2021 | 296 | м | 1 |
| 16 | Вокальний репертуар бандуриста. Вип.1 | Навчальна книга – Богдан | 2016 | 32 | м | 1 |
| 17 | Вокальний репертуар бандуриста. Вип.2 | Навчальна книга – Богдан | 2016 | 44 | м | 1 |
| 18 | GREATEST PIANO HITS | Музична Україна | 2017 | 48 | м | 1 |
| 19 | Воткінс М. Перші 90 днів. Перевірені стратегії, як підкорити нову посаду | Наш формат | 2023 | 248 | тв | 1 |
| 20 | Гармон К. Що я знаю про роботу кав’ярень | Наш формат | 2021 | 264 | тв | 1 |
| 21 | Клопотенко Є. Дитячі страви. Книга рецептів. 70 простих рецептів | Наш формат | 2023 | 168 | тв | 1 |
| 22 | Гудима А. 69 спецій для Серця | Видавництво Старого Лева | 2023 | 224 | тв | 1 |
| 23 | Єжова О.В. Конструювання одягу .Курс лекцій | Центр навчальної літератури | 2020 | 192 | м | 1 |
| 24 | Салтанова О. Вдома і стіни гріють, або секрети щастя по-українськи | Ліра | 2023 | 328 | т | 1 |
| 25 | Кравецька Л. Готуємо з дітьми | КСД | 2020 | 96 | тв | 1 |
| 26 | Кравецька Л. Сирні мандри | КСД | 2023 | 176 | тв | 1 |
| 27 | Омєлічев О.В. Підручник з будови автомобіля | Моноліт | 2022 | 288 | тв | 1 |
| 28 | Радовенчик Я. Утилізація та рекуперація відходів | Кондор | 2021 | 248 | тв | 1 |
| 29 | Правила кар’єри. Чіткий алгоритм персонального успіху | КМ-БУКС | 2022 | 296 | м | 1 |
| 30 | 100 правил для майбутніх мільйонерів.Стислі уроки зі створення багатства | КМ-БУКС | 2020 | 232 | тв | 1 |
| 31 | Богуш В.М. Технічний захист інформації | Ліра-К | 2023 | 508 | м | 1 |
| 32 | Маас С. Дж. Двір срібного полум׳я | Vivat | 2023 | 896 | тв | 1 |
| 33 | Балдаччі Д. Пасажир потяга о 6:20 | Vivat | 2023 | 408 | тв | 1 |
| 34 | Талан С. Осіння весна | КСД | 2023 | 272 | тв | 2 |
| 35 | Талан С. Її вишиване життя | КСД | 2024 | 320 | тв | 2 |
| 36 | Клейсон Д. Найбагатший чоловік у Вавилоні | Наш формат | 2017 | 136 | тв | 1 |
| 37 | Кінг Д. Щоденник кілера | КСД | 2023 | 352 | тв | 1 |
| 38 | Арментраут Дж. Кров і попіл Книга 1. Із крові й попелу | BookChef | 2022 | 608 | тв | 1 |
| 39 | Арментраут Дж**.** Королівствоплоті й вогню Книга 2 | BookChef | 2022 | 688 | тв | 1 |
| 40 | Арментраут Дж. Книга 3. Корона з позолочених кісток | BookChef | 2022 | 688 | тв | 1 |
| 41 | Арментраут Дж. Війна двох королев Книга 4 | BookChef | 2023 | 752 | тв | 1 |
| 42 | Геррітсен Т. Я знаю секрет | КСД | 2024 | 336 | тв | 1 |
| 43 | Генна К. Соловей | Наш формат | 2016 | 456 | тв | 1 |
| 44 | Бенкс І. Осина фабрика | КСД | 2023 | 240 | тв | 1 |
| 45 | Гарріс Дж. Льодяникові черевички | КСД | 2023 | 512 | тв | 1 |
| 46 | Гарріс Дж. Крадійка суниць | КСД | 2023 | 320 | тв | 1 |
| 47 | Дашвар Люко Спадок | КСД | 2023 | 496 | тв | 1 |
| 48 | Гомер Іліада | Андронум | 2021 | 320 | м | 1 |
| 49 | Гомер Одіссея | Андронум | 2021 | 292 | м | 1 |
| 50 | Драйзер Т. Сестра Керрі | Фоліо | 2017 | 427 | тв | 1 |
| 51 | Лапена Ш. Тут усі брешуть | КСД | 2024 | 320 | тв | 1 |
| 52 | Фінлі А. Вечірня зміна | КСД | 2023 | 320 | тв | 1 |
| 53 | Вовк Я. Не плач моя красуне | КСД | 2023 | 384 | тв | 2 |
| 54 | Ґеррітсен Т. Померти знову | КСД | 2023 | 352 | тв | 1 |
| 55 | Лігейн Д. Острів проклятих | КСД | 2023 | 336 | тв | 1 |
| 56 | Омер М. Густіше за кров | Book Chef | 2022 | 432 | тв | 1 |
| 57 | Омер М. Убивчий вплив | Book Chef | 2023 | 464 | тв | 1 |
| 58 | Маррс Дж. Добра самарянка | Book Chef | 2023 | 416 | тв | 1 |
| 59 | Моррелл Д. Перша кров | Навчальна книга Богдан | 2022 | 232 | тв | 1 |
| 60 | Осіпов А. Продана правда | КСД | 2023 | 352 | тв | 1 |
| 61 | Веа Р. Поворот ключа | Видавництво РМ | 2023 | 352 | тв | 1 |
| 62 | Кокотюха А. Вигнанець і шляхетна полонянка | Vivat | 2021 | 304 | тв | 1 |
| 63 | Кокотюха А. Вигнанець і грішниця | Vivat | 2020 | 304 | тв | 1 |
| 64 | Куїнн Дж. Бріджертони. Герцог і я | Vivat | 2023 | 496 | тв | 1 |
| 65 | Куїнн Дж. Бріджертони. Віконт,який мене кохав | Vivat | 2024 | 496 | тв | 1 |
| 66 | Крулько І. Мачо на десерт не буде | Піраміда | 2023 | 148 | тв | 1 |
| 67 | Саліпа О. Теплі історії про справжнє | Брайт букс | 2021 | 176 | тв | 2 |
| 68 | Саліпа О. Без права повернення. Дикі паростки Кн.2 | КСД | 2023 | 368 | тв | 1 |
| 69 | Гобб Р. Учень убивці | КСД | 2023 | 416 | тв | 1 |
| 70 | Афанасієва О. Орлиний вогнецвіт | КСД | 2023 | 304 | тв | 1 |
| 71 | Белімова Т. Чужа провина | КСД | 2023 | 272 | тв | 1 |
| 72 | Морріс Г. Подорож Цильки | Книголав | 2020 | 336 | тв | 1 |
| 73 | Ітурбе А. Бібліотекарка з Аушвіцу | Vivat | 2021 | 496 | тв | 1 |
| 74 | Беррі Л. Ідеальна дитина | Book Chef | 2023 | 384 | тв | 1 |
| 75 | Саварина К. Мам | Лабораторія | 2023 | 240 | м | 1 |
| 76 | Кванн Р. Жовтолика | Жорж | 2024 | 272 | тв | 1 |
| 77 | Гурницька Н. Мелодія кави у тональності кардамону | КСД | 2022 | 512 | тв | 2 |
| 78 | Гурницька Н. Мелодія кави в тональності сподівання | КСД | 2016 | 256 | тв | 2 |
| 79 | Райдер К. Поцілунок у Парижі | Видавництво Старого Лева | 2022 | 200 | тв | 1 |
| 80 | Деверо Д. Чорний лев | КСД | 2023 | 352 | тв | 1 |
| 81 | Дерев’янко П. Аркан вовків | Дім химер | 2023 | 448 | тв | 1 |
| 82 | Дерев’янко П. Пісня дібров | Дім химер | 2022 | 576 | тв | 1 |
| 83 | Дерев’янко П. Тенета війни | Дім химер | 2023 | 448 | тв | 1 |
| 84 | Кур’ята Н. Дзвінка | Лабораторія | 2023 | 376 | тв | 1 |
| 85 | Когут Л. Країна розбитих сердець | Український пріоритет | 2018 | 288 | тв | 2 |
| 86 | Нацукава С. Кіт, що рятував книжки | Наш формат | 2024 | 184 | тв | 1 |
| 87 | Мак-Каллоу К. Ті, що співають у терні | КСД | 2023 | 880 | тв | 1 |
| 88 | Мітчелл М. Звіяні вітром Т.1 | Фоліо | 2023 | 608 | тв | 1 |
| 89 | Мітчелл М. Звіяні вітром Т.2 | Фоліо | 2023 | 608 | тв | 1 |
| 90 | Сьома Р. Рефлекс медузи | Видавництво 21 | 2021 | 272 | тв | 1 |
| 91 | Блек Х. Королева порожнечі | Vivat | 2020 | 320 | тв | 1 |
| 92 | Ґранже Ж.-К. День попелу | BookChef | 2020 | 320 | тв | 1 |
| 93 | Ґілберт Е. Природа всіх речей | Видавництво Старого Лева | 2021 | 704 | тв | 1 |
| 94 | Ґілберт Е. Суворі чоловіки | Видавництво Старого Лева | 2022 | 424 | тв | 1 |
| 95 | Фаджані Ф. Далеких країв не буває | Видавництво Анетти Антоненко | 2023 | 256 | тв | 1 |
| 96 | Борисов Ю. Непальська масала | Видавництво 21 | 2022 | 360 | тв | 1 |
| 97 | Елтон Б. Знову й знову | Видавництво Старого Лева | 2021 | 472 | тв | 1 |
| 98 | Клюн Т. Дж. Дім у волошковому морі | BookChef | 2023 | 400 | тв | 1 |
| 99 | Саймон Дж. В овечій шкурі. Маніпулятор. Виявити та здолати | КСД | 2022 | 208 | тв | 1 |
| 100 | Сінсеро Д. Не тупи. Працюй над собою… | BookChef | 2022 | 208 | тв | 1 |
| 101 | Бретт Р. Бог ніколи не моргає | КСД | 2022 | 272 | тв | 1 |
| 102 | Гаррісон Дж. 5 життєвих питань, які треба розв'язати всім парам… | КСД | 2023 | 336 | тв | 1 |
| 103 | Наґоскі Е. та А. Вигоряння. Стратегія боротьби з виснаженням удома та на роботі | КСД | 2021 | 320 | тв | 1 |
| 104 | Равікант К. Полюби себе. Як підвищити самооцінку… | КСД | 2021 | 240 | тв | 1 |
| 105 | Трентон Н. Зберігайте спокій. 23 техніки життя без стресу | КСД | 2022 | 192 | тв | 1 |
| 106 | Волінн М. Це почалося не з тебе | Vivat | 2023 | 288 | тв | 1 |
| 107 | Психологічна травма та шлях до видужання | Видавництво Старого Лева | 2015 | 426 | тв | 1 |
| 108 | Хей Л. Життя любить тебе. 7 духовних практик для зцілення | КСД | 2022 | 272 | тв | 1 |
| 109 | Батлер-Боудон Т. Психологія. 50 видатних книг… | BookChef | 2020 | 512 | тв | 1 |
| 110 | Ґоулман Д. Емоційний інтелект у бізнесі | Vivat | 2021 | 528 | тв | 1 |
| 111 | Бернстейн Дж. Мене ніхто не розуміє | Наш формат | 2023 | 224 | тв | 1 |
| 112 | Фромм Е. Мати або бути ? | КСД | 2020 | 304 | тв | 1 |
| 113 | Сінсеро Дж. НЕ дрейф | BookChef | 2022 | 320 | тв | 1 |
| 114 | Січкар М. 8 навичок щасливої дитини | Фабула | 2024 | 80 | м | 1 |
| 115 | Вест Т. Придурки на роботі | КСД | 2022 | 224 | тв | 1 |
| 116 | Станчишин В. Стіни в моїй голові | Віхола | 2020 | 192 | тв | 1 |
| 117 | Бардуґо Л. Шістка воронів | Vivat | 2017 | 544 | тв | 1 |
| 118 | Бардуґо Л. Тінь та кістка . Кн.1. | КСД | 2021 | 304 | тв | 1 |
| 119 | Бардуґо Л. Облога та штурм. Кн.2 | КСД | 2022 | 368 | тв | 1 |
| 120 | Бардуґо Л. Руїна та відновлення | КСД | 2022 | 352 | тв | 1 |
| 121 | Гонченко Т. Фриланс здорової людини | Vivat | 2023 | 240 | тв | 1 |
| 122 | Найт Ф. Взуття-буття. Історія Nike від засновника компанії | Наш формат | 2022 | 432 | тв | 1 |
| 123 | Кузнєцова Є. Драбина | Видавництво Старого Лева | 2023 | 280 | тв | 2 |
| 124 | О’Лірі Б. Квартира на двох | Vivat | 2020 | 336 | тв | 1 |
| 125 | Макрейвен В. Застеляйте ліжко | КМ-БУКС | 2023 | 128 | тв | 1 |
| 126 | Бакман Ф. Переможці | Книголав | 2023 | 704 | тв | 1 |
| 127 | Кокотюха А. Шлюбні ігрища жаб | Навчальна книга Богдан | 2024 | 192 | тв | 2 |
| 128 | Стукман Н. Малюк Коргі вчиться рахувати | Талант | 2020 | 64 | тв | 1 |
| 129 | Гантер Е. Коти-вояки. Стожари | АССА | 2019 | 336 | тв | 2 |
| 130 | Гантер Е. Коти-вояки. Сутінки | АССА | 2019 | 336 | тв | 2 |
| 131 | Гантер Е. Коти-вояки. Захід | АССА | 2020 | 320 | тв | 2 |
| 132 | Заґґ З. Дівчина онлайн Кн.1 | Видавництво Старого Лева | 2018 | 424 | тв | 1 |
| 133 | Левкова А. За перекопом є земля | Лабораторія | 2023 | 392 | тв | 1 |
| 134 | Карп’юк В. Довбуш. Гідність або забуття | КСД | 2023 | 240 | тв | 1 |
| 135 | Доляк Н. Місце останньої реєстрації громадян | Темпора | 2023 | 328 | тв | 1 |
| 136 | Доляк Н. На «Сьомому небі» | Темпора | 2020 | 312 | тв | 1 |
| 137 | Мак Ю. Толіки. Про тих, хто перемотував касету олівцем | Лабораторія | 2023 | 232 | тв | 1 |
| 138 | Богомаз О. Весілля Настусі | Лабораторія | 2023 | 208 | тв | 1 |
| 139 | Матіос М. Мами | А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА | 2023 | 288 | тв | 1 |
| 140 | Вебер Ф. Ш. Чого я хочу | КСД | 2023 | 352 | тв | 1 |
| 141 | Калина О. Довга зима | КСД | 2023 | 336 | тв | 2 |
| 142 | Кінг С. Салимове Лігво | КСД | 2020 | 576 | тв | 1 |
| 143 | Кронін А. Три любові | Апріорі | 2023 | 584 | тв | 1 |
| 144 | Кронін А. Цитадель | Апріорі | 2021 | 416 | тв | 1 |
| 145 | Кронін А. Зорі дивляться вниз | Апріорі | 2023 | 656 | тв | 1 |
| 146 | Дудик В. Мертві стукають | Фабула | 2023 | 336 | тв | 1 |
| 147 | Тайлер Е. Плетений колосок | Фабула | 2023 | 256 | тв | 1 |
| 148 | Демчук С. Зима, яка завжди з тобою | Темпора | 2023 | 208 | тв | 1 |
| 149 | Батурин С. Спис римського сотника | Фабула | 2023 | 224 | тв | 1 |
| 150 | Довгопол Н. Витязь і вірлиця | Жорж | 2023 | 324 | тв | 1 |
| 151 | Грабовська І. Замок із кришталю. Кн.1. Зірки та кістки | Vivat | 2022 | 462 | тв | 1 |
| 152 | Грабовська І. Замок із кришталю. Кн.2. Земля крилатих | Vivat | 2023 | 440 | тв | 1 |
| 153 | Ґармус Б. Уроки хімії | КСД | 2023 | 400 | тв | 1 |
| 154 | Зевін Г. Завтра, завтра, завтра | Vivat | 2023 | 448 | тв | 1 |
| 155 | Ловлесс Дж. Іди туди, де страшно… | BookChef | 2022 | 320 | тв | 1 |
| 156 | Орвелл Дж. 1984 | Видавництво Жупанського | 2021 | 320 | тв | 3 |
| 157 | Еґер Е. Вибір | #книголав | 2020 | 400 | тв | 1 |
| 158 | Джин Е. Навіки Токіо | Vivat | 2023 | 352 | тв | 1 |
| 159 | Наґоскі Е. Як бажає жінка | КСД | 2023 | 480 | тв | 1 |
| 160 | Сігал Е. Історія кохання | Навчальна книга Богдан | 2016 | 144 | тв | 1 |
| 161 | Палагута К. У пошуках щастя | Зелений пес | 2022 | 200 | тв | 1 |
| 162 | Гувер К. Лейла | Рідна мова | 2023 | 336 | тв | 1 |
| 163 | Міллер Л. Кондитерка-втікачка | Видавництво Старого Лева | 2022 | 416 | тв | 1 |
| 164 | Рід Т. Дж. Сім чоловіків Евелін Г’юґо | Артбукс | 2023 | 544 | тв | 1 |
| 165 | Бар-Зохар М. Моссад | Наш формат | 2021 | 384 | тв | 1 |
| 166 | Пратчетт Т. Право на чари | Видавництво Старого Лева | 2019 | 280 | тв | 1 |
| 167 | Мокрик Р. Бунт проти імперії: українські шістдесятники | А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА | 2023 | 416 | тв | 1 |
| 168 | Вокер М. Чому ми спимо. Користаємо з усіх можливостей сну та сновидінь | Видавництво  Старого Лева | 2022 | 472 | тв | 1 |
| 169 | Шталь С. Твоїй внутрішній дитині потрібен дім | Клуб сімейного дозвілля | 2022 | 256 | тв | 1 |
| 170 | Лаюк М. Бахмут | Видавництво  «Ukraїner» | 2023 | 256 | тв | 1 |
| 171 | Макміллан М. Війна. Як конфлікти формували нас | Видавницво  «Лабораторія» | 2024 | 304 | тв | 1 |
| 172 | Кононенко О. Українська міфологія. Зброя, ритуали, обереги | Фоліо | 2023 | 448 | тв | 1 |
| 173 | Анцибор Д. Під подушку чи під ялинку? Антропологічне дослідження свят | Видавництво  «Лабораторія» | 2023 | 252 | тв | 1 |
| 174 | Кононенко О. Українська міфологія. Тваринна та рослинна символіка | Фоліо | 2023 | 448 | тв | 1 |
| 175 | Бойко О. Новітня історія України 2014-2019 рр. | Академія | 2020 | 160 | тв | 1 |
| 176 | Береза Т. Гарна мова - одним словом: словник вишуканої української мови | Апріорі | 2023 | 420 | тв | 1 |
| 177 | Броквелл Е. Чому мені ніхто не сказав? Як захищати, зцілювати та плекати своє тіло через материнство | Yakaboo Publishing | 2023 | 344 | тв | 1 |
| 178 | Довженко М. Таємнича Україна. Загадки, міфи та легенди | Арій | 2023 | 336 | тв | 1 |
| 179 | Гуржій О. Славетна Україна. Битви та повстання імперської доби і визвольні змагання 1917-1921 років | Арій | 2023 | 352 | тв | 1 |
| 180 | Чухліб Т. Гетьмани України. Військо, політика, держава | Арій | 2023 | 352 | тв | 1 |
| 181 | Сушинський Б. Міфи та містифікації | Арій | 2020 | 352 | тв | 1 |
| 182 | Єремєєв П. Міфи та фейки з історії України. 33 спростування | АССА | 2023 | 144 | тв | 1 |
| 183 | Баришевська І. Жінки, які прославили Україну. 33 надихаючі історії | АССА | 2023 | 144 | тв. | 1 |
| 184 | Халанський В. Запал без вигоряння. Як завершити цикл стресу, працювати до сподоби й жити щасливо | Vivat | 2023 | 496 | тв | 1 |
| 185 | Берґен Д. Війна та геноцид. Коротка історія Голокосту | Дух і Літера | 2021 | 408 | тв | 1 |
| 186 | Красножон А. 10 розмов про історію України. Від короля Данила до гетьмана Мазепи | Фоліо | 2024 | 384 | тв | 1 |
| 187 | Картер А. Не бійся спитати. 10 кроків до вдалих переговорів | Лабораторія | 2021 | 224 | тв | 1 |
| 188 | Ґауді Т. Сила запитань. Як ефективно комунікувати та переконувати інших | Наш формат | 2022 | 248 | тв | 1 |
| 189 | Колошук Н. Г. Історія зарубіжної літератури ХХ століття: у 2 ч. Частина 1: Модерна доба | Кондор | 2023 | 520 | тв | 1 |
| 190 | Колошук Н. Г. Історія зарубіжної літератури ХХ століття: у 2 ч. Частина 2: Після модерну | Кондор | 2023 | 432 | тв | 1 |
| 191 | Археологія України (середньовічна доба) | Кондор | 2021 | 252 | тв | 1 |
| 192 | Кримінальна відповідальність за катування в Україні та зарубіжних країнах. Навч.пос. | Кондор | 2018 | 240 | м | 1 |
| 193 | Кримінальна субкультура: поняття, суспільна небезпека, форми та засоби впливу на правопорядок установах виконання покарань: навч. пос. | Кондор | 2016 | 222 | м | 1 |
| 194 | Духно С. Маріуполь. Вихід з пекла | Фоліо | 2024 | 288 | м | 1 |
| 195 | Плохій С. Атоми і попіл: глобальна історія ядерних катастроф | Наш формат | 2024 | 344 | тв | 1 |
| 196 | Юнгер С. Плем'я. Про повернення з війни і належність до спільноти | Наш формат | 2023 | 128 | тв | 1 |
| 197 | Таємна пригода… Антологія української еротичної прози порубіжжя ХІХ–ХХ ст. | [Yakaboo Publishing](https://book-ye.com.ua/catalog/vydavnytstva/filter/vidavnitstvo_tov-is-yakaboo-publishing/) | 2023 | 576 | тв | 1 |
| 198 | Роулінгз А. Та заговори вже! Посібник із вивчення мов від поліглота | [Yakaboo Publishing](https://book-ye.com.ua/catalog/vydavnytstva/filter/vidavnitstvo_tov-is-yakaboo-publishing/) | 2023 | 240 | м | 1 |
| 199 | Покатіс В. НЕЗЛАМНІ. Книжка про спротив українських жінок у війні з російськими загарбниками | [Yakaboo Publishing](https://book-ye.com.ua/catalog/vydavnytstva/filter/vidavnitstvo_tov-is-yakaboo-publishing/) | 2023 | 256 | тв | 1 |
| 200 | Арабески. Антологія української малої прози І пол. ХХ ст. | [Yakaboo Publishing](https://book-ye.com.ua/catalog/vydavnytstva/filter/vidavnitstvo_tov-is-yakaboo-publishing/) | 2023 | 480 | тв | 1 |
| 201 | Зубков М. Норми й культура української мови | Школа | 2023 | 544 | тв | 1 |
| 202 | Громенко С. Чому Україна виграє | Vivat | 2023 | 432 | тв | 1 |
| 203 | Казарін Д. Дикий Захід Східної Європи | Vivat | 2022 | 320 | тв | 1 |
| 204 | Яневський Д. За що воює Україна? Відомі історії нашої держави | Фоліо | 2023 | 608 | м | 1 |
| 205 | Генова Є. Кримськотатарські родини | Фоліо | 2024 | 224 | м | 1 |
| 206 | Грицак Я. Подолати минуле: глобальна історія України | Портал | 2022 | 408 | тв | 1 |
| 207 | Шевченківська енциклопедія: Теорія літератури. Мова | Ліра-К | 2021 | 1108 | тв | 1 |
| 208 | Северинюк В. І Конфуцій, і Шевченко. Вибране. | Ліра-К | 2021 | 276 | м | 1 |
| 209 | Кіпіані В. «Зродились ми великої години...» ОУН і УПА | Vivat | 2022 | 301 | тв | 1 |
| 210 | Патриляк І. Перемога або смерть. Український визвольний рух у 1939-1960 роках | КСД | 2024 | 688 | тв | 1 |
| 211 | Бекірова Ґ. Пів століття опору. Кримські татари від вигнання до повернення (1941-1991 роки). Нарис політичної історії | Критика | 2017 | 488 | м | 1 |
| 212 | Вронська Т. Мінусники. Покарані простором | Темпора | 2021 | 456 | тв | 1 |
| 213 | Чухліб Т. Козаки та яничари. Україна у християнсько-мусульманських війнах 1500-1700 рр. | Києво-Могилянська академія | 2020 | 446 | тв | 1 |
| 214 | Лазуткін Д. Закладка | Видавництво Старого Лева | 2022 | 192 | тв | 1 |
| 215 | Чорногуз Я. «[dasein: оборона присутності]» | Віхола | 2023 | 112 | тв | 1 |
| 216 | Назаренко М. «Крім «Кобзаря». Антологія української літератури 1792-1883 роки. Ч. 1 | [Laurus](https://nashformat.ua/publishers/laurus-books) | 2021 | 496 | тв | 1 |
| 217 | Назаренко М. «Крім «Кобзаря». Антологія української літератури 1792-1883 роки. Ч. 2 | [Laurus](https://nashformat.ua/publishers/laurus-books) | 2021 | 488 | тв | 1 |
| 218 | Москвічова Ю. Історія мистецтв у контексті світової культури. Т. 1 | Олді+ | 2021 | 292 | тв | 1 |
| 219 | Москвічова Ю. Історія мистецтв у контексті світової культури. Т. 2 | Олді+ | 2021 | 278 | тв | 1 |
| 220 | Москвічова Ю. Історія мистецтв у контексті світової культури. Т. 3 | Олді+ | 2021 | 180 | тв | 1 |
| 221 | [Амін](https://www.arthuss.com.ua/dzhakhirul-amin) Дж. Анатомія для художників: Наочний посібник із зображення людського тіла | ArtHuss | 2022 | 304 | тв | 1 |
| 222 | [Вайт](https://www.arthuss.com.ua/aleks-v-vayt) А. Основи графічного дизайну | ArtHuss | 2023 | 232 | м | 1 |
| 223 | [Лаптон Е.](https://www.arthuss.com.ua/lapton-fillips) Основи. Графічний дизайн 04: Нові основи | ArtHuss | 2020 | 262 | м | 1 |
| 224 | [Суджич](https://www.arthuss.com.ua/deyan-sudzhich) Д. Б - БАУГАУЗ, Ю - ЮТЮБ: Абетка сучасного світу | ArtHuss | 2021 | 336 | м | 1 |
| 225 | [Іттен](https://www.arthuss.com.ua/johannes-itten) Й. Наука дизайну та форми: Вступний курс, який я викладав у Баугаузі та інших школах | ArtHuss | 2021 | 136 | м | 1 |
| 226 | Мистецтво Київської Русі. Гліб Івакін | Мистецтво | 2016 | 304 | тв | 1 |
| 227 | [Теремецький В.І.](https://jurkniga.ua/author/teremetskiy-v-i/) Науково-практичний коментар Кодексу законів про працю України | [Видавничий дім "Професіонал"](https://jurkniga.ua/brand/vidavnichii-dim-profesional/) | 2023 | 420 | тв | 1 |
| 228 | Учасники бойових дій. Правовий довідник | [Видавничий дім "Професіонал"](https://jurkniga.ua/brand/vidavnichii-dim-profesional/) | 2023 | 502 | м | 1 |
| 229 | Гайдайчук С. The Club. Мистецтво об'єднувати | ФОП  Осьмук С. Б. | 2021 | 226 | тв. | 1 |
| 230 | Рубенштейн Д. Бути лідером. Мудрість від тих, хто змінив правила гри | Лабораторія | 2021 | 448 | тв | 1 |
| 231 | Штучний інтелект 2041: 10 передбачень для майбутнього | BookChef | 2022 | 464 | тв | 1 |
| 232 | [Норман](https://www.yakaboo.ua/ua/author/view/Donal_d_A_Norman) Д. Дизайн звичних речей | КСД | 2023 | 320 | тв | 1 |
| 233 | Осман Р. Людина, яка померла двічі | КСД | 2022 | 432 | тв | 1 |
| 234 | Корницька Л. Художнє проектування одягу: історія костюму | Новий світ 2000 | 2021 | 434 | м | 1 |
| 235 | [Литвиненко Т.](https://mybook.biz.ua/ua/avtori/litvinenko-t/) Благоустрій автомобільних доріг та вулиць | Львівська  політехніка | 2022 | 272 | тв | 1 |
| 236 | [Марченко А.](https://mybook.biz.ua/ua/avtori/marchenko-a/) Гідротехнічні споруди садово-паркових об´єктів | Новий світ 2000 | 2023 | 244 | тв | 1 |
| 237 | Надикто В. Використання техніки в агропромисловому комплексі | Олді+ | 2020 | 202 | тв | 1 |
| 238 | Тіль П. Від нуля до одиниці! Нотатки про стартапи, або Як створити майбутнє | Наш формат | 2023 | 184 | тв | 1 |
| 239 | Сиротюк С. Альтернативні джерела енергії: енергія вітру | [Магнолія 2006](https://mybook.biz.ua/ua/vidavnictva/magnoliya-2006/) | 2021 | 182 | м | 1 |
| 240 | Тарельник В. Галузеве машинобудування | Олді+ | 2023 | 468 | тв | 1 |
| 241 | Товстий В. Енциклопедія техніки для дітей | Промінь | 2016 | 272 | тв | 1 |
| 242 | Томпсон Е. Трубадури імперії. Російська література і колоніалізм | Наш формат | 2023 | 384 | тв | 1 |
| 243 | Букет Є. 30 війн із Zaклятим сусідом | [Markobook](https://www.yakaboo.ua/ua/book_publisher/view/Vidavnictvo_Marka_Mel_nika) | 2023 | 136 | тв | 1 |
| 244 | Плохій С. Російсько-українська війна. Повернення історії | КСД | 2023 | 400 | тв | 1 |
| 245 | Карі О. Та що ти знаєш про війну | [Ще одну сторінку](https://www.yakaboo.ua/ua/book_publisher/view/sche-odnu-storinku) | 2024 | 432 | тв | 1 |
| 246 | Вайт К. Крамниця на вулиці Роял | КСД | 2023 | 496 | Тв | 1 |
| 247 | Кеннеді Р. Блиск. Кн.1. | КСД | 2023 | 320 | тв | 1 |
| 248 | Кеннеді Р. Відблиск. Кн.2. | КСД | 2024 | 368 | тв | 1 |
| 249 | Ґеррітсен Т. Хірург | КСД | 2016 | 352 | тв | 1 |
| 250 | Голт В. Маска чарівниці | КСД | 2024 | 448 | тв | 1 |
| 251 | Голт В. Наречена Пендорріка | КСД | 2024 | 416 | тв | 1 |
| 252 | Асіман А. Називай мене своїм ім’ям | КСД | 2022 | 352 | тв | 1 |
| 253 | Воллер Р. Дж. Мости округу Медісон | КСД | 2023 | 160 | тв | 1 |
| 254 | Хоанг Г. Коефіцієнт поцілунку | Vivat | 2020 | 304 | тв | 1 |
| 255 | Волок Л. Не сумуй | КСД | 2023 | 240 | тв | 1 |
| 256 | Бройнінг Л. Гормони щастя | Центр навчальної літератури | 2023 | 232 | тв | 1 |
| 257 | В’ятрович В. Наша столітня | Ранок | 2023 | 256 | тв | 1 |
| 258 | Хан Дж. Усім хлопцям, яких я кохала | Ранок | 2021 | 384 | м | 1 |
| 259 | Хан Дж. Р.S. Я все ще кохаю тебе | Ранок | 2021 | 384 | тв | 1 |
| 260 | Хан Дж. З любов’ю Лара Джин | Ранок | 2021 | 384 | м | 1 |
| 261 | Дессен С. Більше ніколи | Ранок | 2024 | 432 | м | 1 |
| 262 | Медіна Дж. Правила мозку для роботи | Фабула | 2023 | 272 | тв | 1 |
| 263 | Барнс Л. Ігри спадкоємців | Ранок | 2023 | 416 | тв | 1 |
| 264 | Малахова В. Інститут шляхетних вбивць | Ранок | 2023 | 368 | тв | 1 |
| 265 | Раткоські М. Прокляття переможця. Кн.1. | Ранок | 2021 | 368 | тв | 1 |
| 266 | Раткоські М. Злочин переможця. Кн.2. | Ранок | 2021 | 416 | тв | 1 |
| 267 | Раткоські М. Поцілунок переможця. Кн.3. | Ранок | 2022 | 448 | тв | 1 |
| 268 | Вуд Л. Срібний снігопад | Ранок | 2023 | 304 | тв | 1 |
| 269 | Деан С. Як ми вчимося. Чому мозок навчається краще, ніж машина… Поки що | Лабораторія | 2021 | 288 | тв | 1 |
| 270 | Павлюк І. Я бачу вас цікавить пітьма | Видавництво Старого Лева | 2020 | 664 | тв | 1 |
| 271 | Михед О. Позивний для Йова. Хроніки вторгнення | Видавництво Старого Лева | 2023 | 344 | тв | 1 |
| 272 | Бекетт С. Хімія смерті | КСД | 2022 | 384 | тв | 1 |
| 273 | Бекетт С. Записано на кістках | КСД | 2023 | 384 | тв | 1 |
| 274 | Бекетт С. Шепіт мертвих | КСД | 2024 | 368 | тв | 1 |
| 275 | Крісті А. Смерть на Нілі | КСД | 2024 | 288 | тв | 1 |
| 276 | Сорока Ю. Крос у небуття | Фоліо | 2021 | 443 | тв | 1 |
| 277 | Шелепало О. Великий шантаж | Мандрівець | 2020 | 224 | тв | 1 |
| 278 | Хансен А. Інстамозок. Як екранна залежність… | Наш формат | 2020 | 200 | тв | 1 |
| 279 | Ролінг Дж. Фантастичні звірі і де їх шукати | А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА | 2017 | 288 | тв | 1 |
| 280 | Пфайфер С. Психосоматика. Як ми можемо розуміти… | Свічадо | 2018 | 56 | м | 1 |
| 281 | Ісаков Р. Психосоматична патологія | Медицина | 2023 | 168 | тв | 1 |
| 282 | Бурбо Л. Люби своє тіло… | КСД | 2023 | 512 | тв | 1 |
| 283 | Ніцше Ф. Шопенгауер як вихователь | Фоліо | 2020 | 187 | тв | 1 |
| 284 | Пільюччі М. Нові стоїки | Лабораторія | 2021 | 352 | м | 1 |
| 285 | Бентон М. Динозаври. Новий погляд | Бородатий  Тамарин | 2023 | 384 | тв | 1 |
| 286 | Сем’янків А. Медицина доказова і не дуже | Віхола | 2021 | 272 | м | 1 |
| 287 | Чопра Д. Секрети аюрведи | BookChef | 2023 | 416 | тв | 1 |
| 288 | Іглмен Д. Секрети нейропластичності | Наш формат | 2022 | 308 | тв | 1 |
| 289 | Пірс С. Ретрит. Кн.2 | Артбукс | 2023 | 448 | тв | 1 |
| 290 | Гудименко Ю. Історії та війни | Фоліо | 2023 | 416 | тв | 1 |
| 291 | Маррс Дж. Суджені | BookChef | 2021 | 384 | тв | 1 |
| 292 | Горст Й. Слідство в мережі | Нора Друк | 2023 | 400 | тв | 1 |
| 293 | BLACKOUT. Chronicles of Our Life During Russia’s War Against Ukraine | Yakaboo Publishing | 2023 | 64 | м | 1 |
| 294 | Амеліна С. Інфінітивні конструкції у сучасній німецькій мові | Центр навчальної літератури | 2019 | 160 | м | 1 |
| 295 | Stourton J. A History of How We Conserve Our Past | Bloomsbury | 2023 | 464 | м | 1 |
| 296 | Barrat J. Our Final Invention: Artificial Intelligence and the End of the Human Era | Quercus Publishing Plc | 2023 | 336 | м | 1 |
| 297 | Stokel-Walker C. The History of the Internet in Byte-Sized Chunks | Michael O'Mara Books Ltd | 2023 | 224 | тв | 1 |
| 298 | Dickens C. The Folio Book of Classic Christmas Stories | Фоліо | 2023 | 229 | тв | 1 |
| 299 | Федонюк В., Граматика словацької мови | Арій | 2019 | 112 | м | 1 |
| 300 | Стасюк Р., Неправильні дієслова англійської мови | Арій | 2020 | 32 | м | 1 |
| 301 | Зінченко Г., Англійські прислів'я та їхні українські відповідники / Українські прислів'я та їхні відповідники | Арій | 2023 | 60 | м | 1 |
| 302 | Дугін С., Français. Просто про найскладніше. Самовчитель | Університетська книга | 2020 | 232 | м | 1 |
| 303 | Письменна О. Тематичний екологічний словник. Thematic Ecological Dictionary | Навчальна книга | 2012 | 416 | тв | 1 |
| 304 | Korean-English Bilingual Visual Dictionary with Free Audio App | DK (Dorling Kindersley) | 2019 | 360 | м | 1 |
| 305 | Андрейцова Я. Іврит в малюнках | Арій | 2017 | 32 | м | 1 |
| 306 | Daudet A. Tartarin de Tarascon - Livre + CD | CLE International | 2016 |  | м | 1 |
| 307 | [Düring](https://nebobookshop.com.ua/ru/author/monika-von-duering) M. Encyclopaedia Anatomica | Taschen | 2014 | 576 | тв | 1 |
| 308 | Troyes C. Lancelot | CLE International | 2007 | 64 | м | 1 |
| 309 | Dumas A. Le Vicomte de Bragelonne | CLE International | 2003 | 64 | м | 1 |
| 310 | Романенко Є. Religious terminology. English-Ukrainian Dictionary. Релігійна термінологія. Англ.-укр словник: навч посіб. | Ліра-К | 2021 | 216 | м | 1 |
| 311 | Стасюк Р. Фразові дієслова англійської мови | Арій | 2017 | 96 | м | 1 |
| 312 | Treasures of Ukraine. A Nation's Cultural Heritage | Thames and Hudson | 2022 | 256 | тв | 1 |
| 313 | Джесероглу Г. Топ 1000 слів. Турецька мова | Методика | 2016 | 160 | м | 1 |
| 314 | Маленький принц (корейською мовою) | Indigo | 2016 | 160 | тв | 1 |
| 315 | Voronin V. Chronicle of the War 2014-2022. First six months of full-scale aggression (24.02.2022—24.08.2022) | Фоліо | 2023 | 480 | тв | 1 |
| 316 | The art of Swearing,або мистецтво матюкатися | LangLover | 2023 | 50 | м | 1 |
| 317 | Борисенко І. English of law International Instruments on Human Rights / Англійська мова в міжнародних документах» | Юрінком-Інтер | 2023 | 752 | тв | 1 |
| 318 | Мова української юриспруденції | Право | 2023 | 294 | м | 1 |
| 319 | Історія України без міфів: ґенеза національної стійкості крізь призму наукових досліджень | Ліра-К | 2024 | 280 | м | 1 |
| 320 | Адміністративне судочинство | Право | 2023 | 432 | тв | 1 |
| 321 | Кузнєцова Н. Диктатори ХХ–ХХІ століть: тоталітарні режими та наслідки для суспільства | Право | 2023 | 488 | тв | 1 |
| 322 | Ульянов К. Броньований розум. Бойовий стрес та психологія екстремальних ситуацій |  | 2024 | 304 | тв | 1 |
| 323 | Сербенська О. Антисуржик. Вчимося ввічливо поводитись і правильно говорити | Апріорі | 2023 | 304 | тв | 1 |
| 324 | Кацавець Р. Риторика і психологія | Алерта | 2024 | 234 | м | 1 |
| 325 | Береза Т. Немоскалька | Апріорі | 2024 | 264 | тв | 1 |
| 326 | Калинич О. Паляниця. Українська для початківців | Астон | 2023 | 160 | м | 1 |
| 327 | Ясинок М. Вступ до прецедентного права України | Алерта | 2024 | 280 | тв | 1 |
| 328 | Кідрук М. Теорія неймовірності | Бородатий  Тамарин | 2023 | 304 | тв | 1 |
| 329 | Фільоза І. Я спробувала все | Основа | 2023 | 320 | тв | 1 |
| 330 | Естес К. П. Жінки що біжать з вовками | Yakaboo Publishing | 2019 | 528 | тв | 1 |
| 331 | Міллер А. Спочатку було виховання | Видавництво Ростислави  Бурлаки | 2023 | 416 | тв | 1 |
| 332 | Чуб Н. Мама ОК | Основа | 2024 | 160 | тв | 1 |
| 333 | Мокрик Р. Бунт проти імперії | А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА | 2023 | 416 | тв | 1 |
| 334 | Лівін М. Сторітелінг для очей, вух і серця | Наш формат | 2020 | 184 | тв | 1 |
| 335 | Смерека В. Ой, копірайтинг | Прометей | 2023 | 192 | тв | 1 |
| 336 | Кван Р. Вавилон. Прихована історія | Жорж | 2023 | 584 | тв | 1 |
| 337 | Коул Т. Тисяча пам’ятних поцілунків | BookChef | 2023 | 384 | тв | 1 |
| 338 | Манн Т. Смерть у Венеції | Лабораторія | 2023 | 312 | тв | 1 |
| 339 | Скай П. Ґудзики та мереживо | КСД | 2023 | 288 | тв | 1 |
| 340 | Скай П. Ґудзики та ненависть | КСД | 2024 | 272 | тв | 1 |
| 341 | Колґан Дж. До зустрічі в «Капкейк-кафе» | РМ | 2021 | 440 | тв | 1 |
| 342 | Крісті А. Перст провидіння | КСД | 2023 | 320 | тв | 1 |
| 343 | Чейз Дж. Це не моя справа | Навчальна книга - Богдан | 2022 | 248 | тв | 1 |
| 344 | Сінсеро Дж. НЕ нюнь | BookChef | 2023 | 256 | тв | 1 |
| 345 | Сторр В. Наука сторітелінгу | Наш формат | 2022 | 224 | тв | 1 |
| 346 | Тараторіна С. Дім солі | Vivat | 2023 | 560 | тв | 1 |
| 347 | Забужко О. Найдовша подорож | Комора | 2022 | 168 | тв | 1 |
| 348 | Пшенична О. Там, де заходить сонце | Лабораторія | 2024 | 240 | тв | 1 |
| 349 | Бату Д. Коко 2.0. | Видавництво Старого Лева | 2022 | 560 | тв | 1 |
| 350 | Романовська Н. Рятуючи Єву | Мандрівець | 2023 | 192 | тв | 1 |
| 351 | Романовська Н. Дім Єви | Мандрівець | 2023 | 200 | тв | 1 |
| 352 | Винничук Ю. Алмази з танжера | Фабула | 2023 | 272 | тв | 1 |
| 353 | Янкевич В. Смерть у подарунок | Темпора | 2022 | 324 | тв | 1 |
| 354 | Дочинець М. Різнотрав’я | Карпатська вежа | 2022 | 336 | м | 1 |
| 355 | Самчук У. На краю часу | Фоліо | 2023 | 416 | тв | 1 |
| 356 | Лис В. Вифлеєм | Фоліо | 2022 | 656 | тв | 2 |
| 357 | Еґгольм Е. Коли ніч запалює зірки | Нора друк | 2022 | 352 | тв | 1 |
| 358 | Качковський Л. Вибір князя аскольда | Український пріоритет | 2022 | 592 | тв | 1 |
| 359 | Качковський Л. Рюрик із роду Ск’єльдунгів | Український пріоритет | 2023 | 608 | тв | 1 |
| 360 | Качковський Л. Олег – імператор русів | Український пріоритет | 2023 | 664 | тв | 1 |
| 361 | Качковський Л. Ігор – володар Руси | Український пріоритет | 2022 | 624 | тв | 1 |
| 362 | Гороженко Г. На вістрі | Фоліо | 2020 | 288 | тв | 1 |
| 363 | Тавваб Н. Особисті кордони | КСД | 2023 | 304 | тв | 1 |
| 364 | Січкар М. 8 навичок щасливої дитини | Фабула | 2024 | 80 | тв | 1 |
| 365 | Шталь С. Твоїй внутрішній дитині потрібен дім | КСД | 2022 | 256 | тв | 1 |
| 366 | Равікант К. Полюби себе. Як підвищити самооцінку та прийняти себе | КСД | 2021 | 240 | тв | 1 |
| 367 | Трентон Н. Зберігайте спокій | КСД | 2022 | 192 | тв | 1 |
| 368 | Гайнлайн Р. Двері у літо | КСД | 2024 | 288 | тв | 1 |
| 369 | Щербак Ю. Час великої гри | А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА | 2020 | 544 | тв | 1 |
| 370 | Щербак Ю. Час тирана | А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА | 2021 | 544 | тв | 1 |
| 371 | Редондо Д. Диригент | КСД | 2022 | 704 | тв | 1 |
| 372 | Макдональд К. Ніч, коли Олівія впала | Vivat | 2024 | 416 | м | 1 |
| 373 | Шваб В. Незриме життя Адді Лярю | [#книголав](https://book-ye.com.ua/catalog/vydavnytstva/filter/vidavnitstvo_tov-is-knyholav/) | 2022 | 544 | тв | 1 |
| 374 | Клейтон М. Останній потяг до Лондона | [#книголав](https://book-ye.com.ua/catalog/vydavnytstva/filter/vidavnitstvo_tov-is-knyholav/) | 2023 | 512 | тв | 1 |
| 375 | Каррізі Д. Ловець тіні | Vivat | 2023 | 448 | тв | 1 |
| 376 | Добрянський В. У вас на мене нічого нема | Фоліо | 2024 | 384 | тв | 1 |
| 377 | Ланґ М. Чорне літо | Апріорі | 2024 | 168 | тв | 1 |
| 378 | Кушнір Б. Класичний шпигун | Фоліо | 2023 | 352 | тв | 1 |
| 379 | Сердюк М. Арнольд Шварценеггер | ІРІО | 2021 | 112 | тв | 1 |
| 380 | Дімаров А. І будуть люди | Фоліо | 2022 | 974 | тв | 1 |
| 381 | Ґілберт Е. Я згодна. Як одна жінка… | Видавництво Старого Лева | 2023 | 336 | тв | 1 |
| 382 | Каур Р. Тіло мій дім | Vivat | 2024 | 192 | тв | 1 |
| 383 | Вульф Т. Жага. Кн. 1 | BookChef | 2023 | 640 | тв | 1 |
| 384 | Вульф Т. Жага. Кн. 2. Опір | BookChef | 2023 | 768 | тв | 1 |
| 385 | Кіпіані В. Країна жіночого роду | Vivat | 2021 | 304 | тв | 1 |
| 386 | Кортанз де Ж. Фріда Кало | Нора друк | 2020 | 192 | тв | 1 |
| 387 | Гоулстон М. Як спілкуватися з психами | Моноліт | 2019 | 248 | тв | 1 |
| 388 | Шей Т. Доставка щастя | Видавництво Старого Лева | 2021 | 304 | тв | 1 |
| 389 | Грін Дж. В пошуках Аляски | КМ-Букс | 2017 | 288 | м | 1 |
| 390 | Лангройтер Ю. Так сильно люблю тільки тебе | Читаріум | 2017 | 32 | тв | 1 |
| 391 | Браун К. Рецепт ідеальної дружини | [#книголав](https://book-ye.com.ua/catalog/vydavnytstva/filter/vidavnitstvo_tov-is-knyholav/) | 2022 | 352 | тв | 1 |
| 392 | Ремарк Е. Тіні в раю | КСД | 2022 | 464 | тв | 1 |
| 393 | Ірвінг Дж. Правила будинку сидру | Фабула | 2022 | 640 | тв | 1 |
| 394 | Королевич і залізний вовк | А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА | 2022 | 32 | тв | 2 |
| 395 | Я (не) знаю, як про це писати. Збірка оповідань та есеїв | [#книголав](https://book-ye.com.ua/catalog/vydavnytstva/filter/vidavnitstvo_tov-is-knyholav/) | 2024 | 488 | тв | 1 |
| 396 | Міранда М. Ідеальна незнайомка | Видавництво Старого Лева | 2021 | 376 | тв | 1 |
| 397 | Бессон Ф. Припини свої вигадки | Лабораторія | 2024 | 208 | тв | 1 |
| 398 | Емсон-Бредшов Дж. Неймовірні жінки. Історії жінок з усього світу, які надихають | Видавництво РМ | 2024 | 192 | тв | 1 |
| 399 | Браун Дж. Звабливі речі | Видавництво РМ | 2023 | 576 | тв | 1 |
| 400 | Хеллер М. Паперовий палац | Видавництво РМ | 2023 | 408 | тв | 1 |
| 401 | Флеґґ Ф. Вітаємо в цьому світі, Крихітко! | КСД | 2024 | 512 | тв | 1 |
| 402 | Еджлі Р. Мистецтво стійкості: стратегії для незламного розуму і тіла | Наш формат | 2024 | 344 | тв | 1 |
| 403 | Барзун М. Сила ділитися владою. Віддавати, щоб досягнути більшого | Наш формат | 2024 | 192 | тв | 1 |
| 404 | [Ремінний](https://www.yakaboo.ua/ua/author/view/sasha-reminnij) С. Стартап-кухня. Книжка про ІТ-бізнес, якої мені бракувало | Наш формат | 2023 | 256 | тв | 1 |
| 405 | [Суботіна](https://folio.com.ua/authors/Subotina-Valeriya%20%3C%3CNava%3E%3E) Валерія «Нава» Полон | Фоліо | 2024 | 256 | тв | 1 |
| 406 | Моя війна | Фоліо | 2023 | 256 | тв | 1 |
| 407 | Яневський Д. Роман Шухевич, Василь Кук, Василь Галаса, Тарас Бульба-Боровець, Клим Савур, Степан Стебельський, Кирило Осьмак. Портрет на тлі епох | Фоліо | 2022 | 512 | тв | 1 |
| 408 | Яневський Д. Проект «Україна». Архітектори, виконроби, робітники. А - Г | Фоліо | 2017 | 304 | тв | 2 |
|  | ВСЬОГО: |  |  |  |  | 426 |

Всього: \_\_\_\_\_\_\_ прим. вартістю \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ грн. (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *прописом*)

**«ПОКУПЕЦЬ» «ПРОДАВЕЦЬ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Комунальний заклад «Обласна універсальна наукова бібліотека імені Тараса Шевченка» Черкаської обласної ради |  |  |
| 18000, м. Черкаси, вул.. Байди Вишневецького, 8 |  |
| IBAN UA 618201720344211001400044491 |  | **Адреса:** |
| Держказначейська служба України м. Київ |  |  |
| ЄДРПОУ 02221923; МФО 820172. |  | **Код:** |
| тел. (0472) 33-05-28 |  | **тел.** |
| Директор Л. Д. Дядик |  | **р/р** |

**П.І.П. М.П. (підпис) П.І.П. М.П**